

# ПРАВИЛА ПУБЛИКАЦИИ

## Подача рукописи

Рукопись поступает в редакцию по электронной почте на адрес ведущего редактора: **decanka@mail.ru** Копцевой Наталье Петровне с пометкой «Для журнала “Цифровизация”».

Рукопись статьи принимается только в виде электронного варианта — в двух или более файлах:

- 1 файл — титульная страница
- 2 файл — рукопись статьи

**Электронный вариант статьи** готовится в программе Microsoft Word. Текст статьи размещается на странице формата А4 шрифтом Times New Roman размером 12 пунктов с межстрочным интервалом 1,5. Ориентация книжная с полями со всех сторон по 2,5 см и обязательной нумерацией страниц.

**Иллюстративный материал** присылается в редакцию отдельными файлами в любом исходном формате, кроме формата Word. Приблизительное расположение иллюстративного материала, таблиц в тексте указывается внутри статьи с помощью заголовков: рис.1, рис.2, табл.1, табл.2 и т.д. Иллюстративный материал может быть опубликован в виде вкладки в журнал, без статьи, но в таком случае требуется сопроводительный текст, разъясняющий читателю, что это за иллюстрации.

В тексте статьи должна присутствовать **ссылка** на рисунок, таблицу и т.п. Рисунки, таблицы, диаграммы, графики обязательно нумеруются и подписываются.

## Структура рукописи

1. Титульная страница
2. Текст статьи

---

### Титульная страница

#### **На титульной странице указывается:**

1. Индекс УДК.
2. Заглавие статьи на русском языке.
3. Имя, отчество, фамилия автора на русском языке (полностью).
4. Наименование организации (учреждения), где работает или учится автор, на русском языке. Связь каждого автора с его организацией осуществляется с помощью нумерации.
5. Адрес организации (учреждения), где работает или учится автор (город и страна).
6. Электронный адрес автора (e-mail).
7. Открытый идентификатор ученого (Open Researcher and Contributor ID — ORCID) (при наличии).
8. Аннотация на русском языке (200–250 слов).
9. Ключевые слова (словосочетания) на русском языке (от 3 до 6 слов).

#### **Пример оформления титульной страницы:**

## ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ, ХАРАКТЕРНОЙ ДЛЯ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СИБИРСКОЙ АРКТИКИ

**Наталья Петровна Копцева**

Сибирский федеральный университет, Красноярск, Россия

decanka@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-3910-7991>

**Аннотация.** Аннотация представляет собой краткое, но вместе с тем максимально информативное содержание научной публикации. Объем аннотации должен быть от 200 до 250 слов. Здесь кратко излагаются предпосылки и цели исследования, основные методы, включая тип исследования, создание выборки, результаты исследования с их цифровым выражением и уровнями статистической значимости, выводы. В заключении аннотации отмечаются новые и важные аспекты исследования.

**Ключевые слова:** под аннотацией помещается подзаголовок «Ключевые слова», а после него идут от 3 до 6 ключевых слов, отражающих проблемы, изучаемые в ходе исследования

### **СВЕДЕНИЯ ИЗ ПУНКТОВ 2–9 НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В ТОЙ ЖЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ.**

Имя и фамилия автора (авторов) приводятся в транслитерированной форме на латинице полностью, отчество сокращается до одной буквы (в отдельных случаях, обусловленных особенностями транслитерации, — до двух букв).

---

#### **Текст статьи**

**Статья должна быть структурирована и состоять из следующих частей:**

- введение (постановка проблемы, цель статьи, обзор научной литературы по проблеме);
- материалы и методы;
- результаты;
- обсуждение;
- заключение (выводы в соответствии с целью статьи, авторский вклад).

Допускается деление основного текста статьи на тематические рубрики и подраз рубрики.

**Рекомендованный объем** — от 20 до 40 000 знаков (с пробелами).

**Обязательным элементом текста статьи является «References» / «Список источников».**

Список источников представляется **в двух форматах:**

1. **References** оформляется после текста статьи на языке оригинала источников (для англоязычных изданий) и в транслитерации буквами латинского алфавита с переводом источников публикации на английский язык (для неанглоязычных источников). Переводы заглавия статьи и названия журнала на английский должны быть представлены в квадратных скобках. На сайте <http://www.translit.ru/> можно

бесплатно воспользоваться программой транслитерации русского текста в латиницу (вариант BSI).

2. Дополнительно в отдельном файле высылается тот же самый **Список источников** для дальнейшего размещения публикации в РИНЦ, составленный по ГОСТ 7.0.5.: русскоязычные источники пишутся на кириллице, англоязычные — на латинице.

**Примеры оформления списка источников в двух форматах:**

**References**

Arhipova, E. Y. Tsifrovye tekhnologii v pravotvorchestve: tendentsii i riski [Digital technologies in lawmaking: trends and risks] / E. Y. Arhipova // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian Anthropological Journal]. — 2022. — V. 6. — № 4. — P. 81–89. — DOI 10.31804/2542-1816-2022-6-4-81-89. — EDN TXWTFM.

Egorov, G. G. Perspektivnye napravleniya po Tsifrovoj integratsii v sovremennoj Rossii [Promising directions of digital integration in modern Russia] / G. G. Egorov, K. V. Shubenkova // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian Anthropological Journal]. — 2022. — V. 6. — № 4. — p. 148–155. — DOI 10.31804/2542-1816-2022-6-4-148-155. — EDN CQUKIK.

Koptseva, N. P. Kul'turnaya pamyat' i etnicheskaya identifikatsiya [Cultural memory and ethnic identification] / N. P. Koptseva, Y. N. Menzhurenko, K. A. Degtyarenko; Sibirskij federal'nyj universitet, Gumanitarnyj institut. — Krasnoyarsk: Sibirskij federal'nyj universitet, 2022. — 250 p. — ISBN 978-5-7638-4502-0. — EDN NTSGGY.

Zamaraeva, Yu. S. History of Complex Identity Research / Yu. S. Zamaraeva, N. P. Koptseva // Journal of Siberian Federal University. Humanities and Social Sciences. — 2020. — Vol. 13. — No 7. — P. 1216–1229. — DOI 10.17516/1997-1370-0637. — EDN JPNKZK.

**Список источников**

Архипова, Е. Ю. Цифровые технологии в правотворчестве: тенденции и риски / Е. Ю. Архипова // Сибирский антропологический журнал. — 2022. — Т. 6. — № 4. — С. 81–89. — DOI 10.31804/2542-1816-2022-6-4-81-89. — EDN TXWTFM.

Егоров, Г. Г. Перспективные направления по Цифровой интеграции в современной России / Г. Г. Егоров, К. В. Шубенкова // Сибирский антропологический журнал. — 2022. — Т. 6. — № 4. — С. 148–155. — DOI 10.31804/2542-1816-2022-6-4-148-155. — EDN CQUKIK.

Копцева, Н. П. Культурная память и этническая идентификация / Н. П. Копцева, Ю. Н. Менжуренко, К. А. Дегтяренко; Сибирский федеральный университет, Гуманитарный институт. — Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2022. — 250 с. — ISBN 978-5-7638-4502-0. — EDN NTSGGY.

Zamaraeva, Yu. S. History of Complex Identity Research / Yu. S. Zamaraeva, N. P. Koptseva // Journal of Siberian Federal University. Humanities and Social Sciences. — 2020. — Vol. 13. — No 7. — P. 1216–1229. — DOI 10.17516/1997-1370-0637. — EDN JPNKZK.

В тексте статьи для ссылки на источник нужно использовать круглые скобки, в которых указывается транслитерированная фамилия автора и год издания источника.

**Пример использования ссылки на источник в тексте статьи:**

В работах исследователей Н. А. Непомнящих (Nepomnjashhih, 2014), Е. Т. Чамзырын (Chamzyryn, 2010), А. Л. Кошелевой (Kosheleva, 2010), Ю. Г. Хазанкович (Khazankovich, 2014) рассматриваются народнопоэтические и мифологические истоки художественной литературы Сибири в конкретных произведениях. Достаточно сложно провести границу между сказкой, в частности волшебной, и эпосом (Voskobojnikov, 1973: 13).